

2023 예술아카데미

예술실기·어린이 강좌 강사 모집 공고

예술교육을 통한 주민 삶의 질 향상을 목적으로 수준 높은 예술교육을 지향하는 수성아트피아 예술아카데미에서 리모델링 이후 새롭게 출발하는 2023년 예술실기 및 어린이예술도시 분야에 활동하실 강사진을 공개모집하니 역량 있는 강사들의 많은 참여 부탁드립니다.

□ 모집 분야 및 자격 요건

○ 모집 분야 (4개 분야 22개 강좌 26명)

강좌 분야	강좌명	인원	강의 내용	강의일정
음악실기	피아노	1	1:1 수준별 피아노 지도, 반주법	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 화 오전(09시 이후~)
	첼로	1	5~8명 단체 레슨, 앙상블 지도 회원발표회 지원	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 화 오전(10시 이후~)
	바이올린	1	5~8명 단체 레슨, 앙상블 지도 회원발표회 지원	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 금 오전(10시 이후~)
	플루트	1	5~8명 단체 레슨, 앙상블 지도 회원발표회 지원	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 목 오후(13시 이후~)
	클래식기타	1	5~8명 단체 레슨, 앙상블 지도 회원발표회 지원	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 수,목 오후(13시 이후~)
	가곡	2	한국외국 가곡 중심의 성악 레슨 (개인, 중창, 합창 지도)	23년 5월 ~ 24년 2월 요일 및 시간 협의
전통실기	발레	1	자세 교정 중심의 발레 기초반 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 금 오전(10시 이후~)
	가야금	1	산조 고급, 황병기곡 지도 회원발표회 지원	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 수 오전(10시 이후~)
		1	(보조강사) 기초반 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 수 오후(14시 이후~)

전통실기	해금	1	5~10명 단체 레슨, 앙상블 지도 회원발표회 지원	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 금 오후(14시 이후~)
		1	(보조강사) 기초반 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 금 오후(13시 이후~)
	거문고	1	합주 중심의 거문고 연주 기초	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 화 오후(16시 이후~)
	한국춤	1	한영숙류 한국춤 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 수 오전(10시 이후~)
		1	한국춤 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 목 오전(10시 이후~)
미술실기	화요일유화 오전	1	정물, 인물 중심 유화 중급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 화 오전(09시 이후~)
	화요일유화 오후	1	데생&드로잉, 유화 중급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 화 오후(14시 이후~)
	유화 저녁반	1	풍경 중심 유화 초급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 화 저녁(19시 이후~)
	수요일유화 오전	1	정물, 인물 중심 유화 중급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 수 오전(09시 이후~)
	수요일유화 오후	1	풍경 중심 유화 중급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 수 오후(14시 이후~)
	목요일 수채화 오전	1	수채화 초급 및 중급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 목 오전(09시 이후~)
	목요일 비구상 오후	1	비구상, 추상화 초급	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 목 오후(14시 이후~)
	금요일 유화창작반	1	유화 고급반 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 금 오전(09시 이후~)
	금요일유화 오후	1	정물, 인물 중심 유화 중급 회원전 지도	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 금 오후(14시 이후~)
어린이 예술도시	창의융합 미술교육	1	인문, 과학, 예술이 결합된 미술 분야 창의융합과정 개발 운영	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 토 오전(10시 이후~)
	창의융합 음악교육	1	인문, 과학, 예술이 결합된 음악 분야 창의융합과정 개발 운영	23년 5월 ~ 24년 2월 매주 토 오전(10시 이후~)

○ 지원자격

- 전공분야 석사 이상 또는 이에 준하는 해외 학위 소지자
- 전공분야 학사 학위 소지자로 해당분야 강의 경력 5년 이상자

※ 가야금기초반, 해금기초반 (보조강사)

· 전공분야 학사 이상 학위 소지자, 해당분야 강의 경력 1년 이상자

○ 우대사항

- 대학 외래교수 등 출강 경력자 우대
- 거문고 강좌는 수업용 악기 제공 가능자 우대

□ 지원 방법

- 모집공고 : 2022. 11. 7.(월) 부터
- 방 법 : 수성아트피아 및 수성문화재단 홈페이지 공고
- 모집기간 : 2022. 11. 14.(월) ~ 11. 25.(금) 18:00
 - 신청서 양식 (홈페이지 <http://ssartpia.kr>에서 다운로드 후 작성)
- 지원 방법 : 이메일/방문/우편 접수(기간내 도착분에 한함)
 - 이메일(edu1318kjh@naver.com)
 - 주소(대구시 수성구 무학로 180 수성아트피아 예술아카데미)

□ 제출 서류

- 강사지원서 및 강의계획서, 자기소개서 각 1부
- 대학교 이상 학력 증명서 각 1부
- 관련 분야 자격증 사본 각 1부(해당자에 한함)
- 경력증명서 및 기타 증빙자료 사본 각 1부(해당자에 한함)

□ 심사 방법

- 1차 심사: 서류전형
- 2차 심사: 면접심사
 - ※ 코로나19 등의 사정으로 2차 면접심사는 해당분야 전문가로 구성된 면접위원의 비대면심사로 대체될 수 있음

□ 세부 일정

- 서류 접수 : 2022. 11. 14.(월) ~ 11. 25.(금)
 - 1차 합격자 발표 : 2022. 11. 29.(화)
 - 2차 면접 심사 : 2022. 12. 중순
 - 최종 합격자 발표 : 2022. 12월 하순
 - 발표 방법 : 홈페이지 공지사항 게시 및 개별 연락
- ※ 위 일정은 주최 기관의 사정에 따라 변경될 수 있음

□ 채용 기간

- 채용기간 : 2023. 5월 ~ 2024. 2월(2개 학기)

□ 문의 및 서류 제출처

- 문 의: 수성아트피아 예술아카데미 T. 053)668-1591~4

□ 기타 사항

- 적격자가 없을 경우 합격자가 없을 수 있습니다.
- 제출서류 작성시 정확하게 작성하여야 하며 제출 서류상의 내용을 허위로 기재한 사실이 발견될 경우 합격을 취소할 수 있습니다.
- 접수된 서류는 반환하지 않으며, 추후 결원이 발생할 경우 강사인력풀로 활용될 수 있습니다.

- 붙임 :**
1. 강사지원서 양식 1부.
 2. 강의계획서 양식 1부.
 3. 자기소개서 양식 1부.
 4. 개인정보 이용동의서 1부 끝.